



LE VIE DEL
SACRÒ

Siamo
Capitale
Italiana
della Cultura
2023



BERGAMO
BRESCIA

LO SPIRITO E LA SPOSA

Visioni per la fine del tempo

31.10.2023 ✦

Evento conclusivo de **Le Vie del Sacro**

h 21 Chiesa di San Michele al Pozzo Bianco

h 22 Cattedrale di Sant'Alessandro

Maurizio Donadoni, voce

Grijselle, live sound design

Midi Motori Digitali, light installations

Apocalisse nel linguaggio comune è diventato un sinonimo di catastrofe. Se ci si mette in ascolto paziente della Scrittura, *apocalisse* significa *rivelazione, svelamento*. Rivelazione di che cosa? Rivelazione del destino del mondo e della ragione ultima del tempo concesso alla vita umana: l'alleanza di fuoco stretta da Dio con gli uomini.

Di questo libro Girolamo, Padre e Dottore della Chiesa, profondissimo conoscitore del testo biblico, ha scritto che «ogni parola comunica un mistero»: l'opera, infatti, è la rivelazione del mistero di Gesù nell'attesa del suo ritorno, dove tutto sarà compiuto.

Nella notte di vigilia dei giorni dedicati alla memoria dei Santi e dei defunti, sotto le volte della cattedrale di Bergamo risuoneranno le parole dell'ultimo libro della Bibbia. Libro scritto per essere proclamato a voce alta. Libro da ascoltare e da immaginare. Libro di profezia e di speranza, dove il male alfine è sconfitto.

Dove lo Spirito e la Sposa, immagine della Chiesa, incontrano lo Sposo tanto atteso, per abitare «un nuovo cielo e una nuova terra, dove non ci sarà più la morte, né lutto, né lamento, né affanno, perché le cose di prima sono passate».

Sul fronte: Peeter de Jode, Iudicy Universalis Paradigma (1585), Museo Adriano Bernareggi

 @Fondazione Adriano Bernareggi  @fab_fondazionebernareggi www.leviedelsacro.com | www.fondazionebernareggi.it

LE VIE DEL SACRO		UN'INIZIATIVA DI 	REALIZZATO DA 	IN COLLABORAZIONE CON  	MAIN PARTNER    	PARTNER FORMATIVO 	MEDIA PARTNER 
CON IL PATROCINIO DI    		CON LA COLLABORAZIONE E IL SOSTEGNO DI      		 			
PARTNER ISTITUZIONALI    		PARTNER DI SETTEMA   		PARTNER DI AREA     		MEDI PARTNER 	