

Un percorso formativo sull'animazione di comunità a Bergamo

La necessità di avviare **un percorso di formazione sull'animazione di comunità** a Bergamo è stata condivisa in questi ultimi anni da alcuni soggetti che hanno a cuore lo sviluppo e la crescita delle comunità in un'ottica sinergica.

In particolare alcune realtà hanno sperimentato in questi ultimi anni **una ricorrente difficoltà del territorio bergamasco a fare sistema**, la fatica di una "regia" circa azioni di welfare e più in generale rispetto a tutto ciò che riguarda la crescita delle comunità locali.

La scelta di avviare questo percorso formativo si inserisce all'interno di questa prospettiva, e più ampiamente in relazione ai cambiamenti in atto nei sistemi di welfare, sinteticamente definibili come **un passaggio dal "welfare state" al cosiddetto "welfare di comunità"**, e con l'accentuarsi della dimensione territoriale nelle politiche sociali.

L'obiettivo è di formare figure che siano in grado dentro le organizzazioni di **attivare, promuovere, facilitare i processi di innovazione sociale** e di sviluppo comunitario, accompagnando la gestione del cambiamento all'interno di contesti territoriali differenziati.

L'animazione di comunità intende produrre conoscenza "locale", attivando interventi sul campo di lettura e descrizione delle specificità e delle trasformazioni di territori e di comunità a stretto contatto con le domande esplicite e implicite dei diversi soggetti, avvalendosi anche di un approccio esplorativo e metodologie mirate.

Queste figure dovrebbero promuovere, accompagnare, gestire e realizzare, in una logica progettuale, **interventi specifici e/o attività diversificate finalizzate alla valorizzazione e integrazione delle risorse e delle competenze presenti nel territorio/comunità**, alimentando pratiche collaborative nel rispetto della cultura locale. Oltre che facilitare la nascita di realtà ed esperienze attivando reti e relazioni a diversi livelli.

Il percorso si **rivolge ad una platea molto ampia di organizzazioni**: operatori di strutture pubbliche e private, nel mondo delle cooperative e degli enti del Terzo Settore (Organizzazioni di Volontariato, Associazioni di Promozione Sociale, Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale...), al fine di dare impulso e realizzare processi di innovazione e sviluppo comunitario in ambiti sociali diversificati.

L'obiettivo complessivo del percorso è appunto quello di **formare operatori e operatrici che siano in grado di incrementare la capacità delle comunità locali di sviluppare le proprie risorse di animazione e di solidarietà**, per costruire reti di prossimità e legami sociali in grado di sostenere le persone in un'epoca in cui i cambiamenti e le trasformazioni che i territori e le comunità subiscono rischiano di accentuare situazioni e percezioni di solitudine, paura del futuro e incertezza esistenziale.

La "comunità" è sempre stata una costruzione sociale, ma mentre fino a poco tempo fa poteva sembrare "naturale", oggi il suo carattere storicamente determinato è diventato evidente, proprio per la forza di processi di carattere mondiale che ridisegnano i territori spostando risorse e persone in funzione di economie di scala che concentrano la ricchezza e il lavoro nelle grandi metropoli e desertificano il resto del territorio. E' quindi soprattutto nel "resto del territorio" che si evidenzia il carattere contingente di "comunità" che rischiano la scomparsa o almeno l'impoverimento economico, sociale e culturale.

Il percorso è promosso da **ACLI Bergamo, ARCI Bergamo, CSV Bergamo, Cooperativa Sociale San Martino, Consorzio Solco Città Aperta, Fondazione Opera Bonomelli onlus, Ufficio Pastorale Sociale e del Lavoro** in collaborazione con altre realtà del territorio.

Programma del percorso formativo

| Data | Titolo | Oggetto | Relatori |
|-------------------------------|---|--|---|
| Venerdì 24/09/2021 | MATTINO Seminario di avvio | Presentazione del corso e intervento generale sulla animazione di comunità: tra inquadramento storico/culturale e senso/significato dell'animazione di comunità oggi | Gino Mazzoli Francesco D'Angella Enti promotori |
| | POMERIGGIO | Lavoro sul gruppo / team building | Dialettica dinamica |
| Venerdì 29/10/2021 | MATTINO Fondamenti dell'animazione di comunità | L'animazione di comunità Storia e riferimenti teorici Tra teoria e pratica | Paola Villa |
| | POMERIGGIO | Animazione di comunità a Bergamo Esperienze a confronto | Laboratorio |
| Venerdì 26/11/2021 | MATTINA Conoscere / i contesti | Urbanistica, demografia, inclusione, economia. Leggere i territori, comprendere, programmare | Elena Granata Giampiero Lupatelli |
| | POMERIGGIO | Conoscere i contesti: Bergamo. Esercitazione con i docenti | Filippo Simonetti Fulvio Adobati |
| Venerdì 17/12/2021 | MATTINA Conoscere / le organizzazioni | Cultura organizzativa e analisi delle forme Il cambiamento organizzativo | Achille Orsenigo Testimonianza |
| | POMERIGGIO | Le organizzazioni di appartenenza: le sfide dell'animazione di comunità e il cambiamento | Laboratorio |
| Venerdì 21/01/2022 | MATTINA Collaborare / il territorio | Le reti, la coprogettazione, la coprogrammazione. Tra approccio giuridico e lavoro di comunità | Paolo Pezzana Gabriele Marinoni |
| | POMERIGGIO | Collaborare nei territori: Bergamo. Esercitazioni con docenti | Ennio Ripamonti |
| Venerdì 25/02/2022 | Lavorare nelle comunità /1 | Tecniche di animazione: community organizing, sviluppo di comunità, mobilitazione, partecipazione, comunità digitali... | Michele Marmo Associanimazione |
| Venerdì 25/03/2022 | Lavorare nelle comunità /2 | | |
| Venerdì 22/04/2022 | Capacitare le comunità | Sviluppare apprendimenti e comunicarli ad altri | Stefano Laffi |
| Venerdì 20/05/2022 | Collaborare / il gruppo | Rielaborazione e restituzione | Teatro dell'Argine |
| Venerdì 17/06/2022 | MATTINA Restituzione finale | Elaborazione interna | Teatro dell'Argine |
| | POMERIGGIO | Seminario di chiusura | Da definire |

Brevi note biografiche dei relatori

Gino Mazzoli

Esperto di welfare e processi partecipativi - Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Francesco D'Angella

Consulente e formatore - Studio APS

Dialettica dinamica (Alessandro Lanfranchi e Gianluca Ravanelli)

Esperti di dialogo efficace ed empatico utile a favorire il dibattito pubblico e politico

Paola Villa

Membro di presidenza delle ACLI nazionali con delega all'animazione di comunità

Elena Granata

Professoressa di urbanistica al Politecnico di Milano - Vicepresidente Scuola Economia Civile

Giampiero Lupatelli

Economista ed esperto di Pianificazione Territoriale e Strategica e in Valutazione Economica

Filippo Simonetti

Libero professionista in architettura e progettazione

Fulvio Adobati

Ricercatore di Urbanistica e direttore Centro Studi sul Territorio - Università di Bergamo

Achille Orsenigo

Consulente e formatore organizzazioni private e pubbliche- Studio APS

Paolo Pezzana

Consulente e formatore per accompagnamento organizzativo per enti in ambito welfare

Gabriele Marinoni

Cooperatore sociale - Presidente di Confcooperative dell'Adda

Ennio Ripamonti

Psicosociologo e formatore - Società Metodi

Michele Marmo

Formatore e imprenditore sociale di comunità - Associanimazione

Stefano Laffi

Sociologo e ricercatore sociale - Agenzia Codici

Teatro dell'Argine

Compagnia teatrale italiana fondata nel 1994 a San Lazzaro di Savena (BO)