



Il Logo: stile espressivo e linguaggio dei colori

Il logo nel suo insieme rappresenta un'importante e immediata comunicazione visiva, l'immagine stessa si integra di vari fattori caratterizzanti la cultura e l'identità cristiana-cattolica.

Il cerchio come elemento base, uno **stile "iconico"** e tratti decisi permettono una precisa percezione degli elementi espressi dal logo. Uno stile pittorico con tratto pulito ed essenziale e l'equilibrio tra la

parte iconografica e quella testuale, uniti al tratto marcato e alla consistenza del colore, trasmettono immediatezza e semplicità

All'interno del logo sono presenti i **Simboli Cristiani** in grado di sintetizzare in maniera suggestiva il messaggio "Signore da chi andremo"? – Tu solo hai parole di vita eterna.

Il **Sole**, simbolo di Giustizia divina, vuol essere una rappresentazione del "Giorno del Signore"; la **Patena** ritratta nell'iconografia del sole, contiene, secondo il Mistero, il Corpo di Cristo; l'**Alba**, bianco immacolato simbolo di purezza; la Luce del Messia che illumina gli uomini nel cammino verso la Salvezza; i **Pesci**, che rappresentano le anime degli uomini chiamati ad essere salvati nelle reti di Dio e dei suoi servi; il **Mare**, creatura la cui grandezza è al servizio della divinità; il **Popolo in Cammino** raffigura la via rivelata dal Padre "Io sono la Via, la Verità e la Vita" (Gv 14, 6). "Accorriamo tutti, dalle diverse Chiese e Comunità ecclesiali sparse per il mondo, verso la festa che si prepara; portiamo con noi ciò che già ci unisce e lo sguardo puntato solo su Cristo ci consenta di crescere nell'unità che è frutto dello Spirito" (IM, 4); il **Cerchio**, figura geometrica perfetta, senza principio né fine, un simbolo di Dio; la **Terra**, da cui fu plasmato l'uomo e che in essa vede una madre; la **Chiesa**, a simboleggiare la Rivelazione e l'Incarnazione.

Altrettanto importante è il **linguaggio dei colori** che traspare dalla lettura del logo. Il **Giallo** evoca regalità e luce divina; l'**Oro**, simbolo di luce eterna, rappresenta la ricchezza spirituale; il **Blu**, colore del cielo, suggerisce immaterialità e profondità infinita; il **Rosso**, simbolo della vita, è il colore del Sacrificio supremo, quello della croce, per questo è il colore dell'Offerta e dell'Amore; il **Verde**, colore equilibrato, calmo, fresco e rassicurante, simboleggia l'acqua, caratterizza il mondo vegetale ed evoca la primavera; il **Bianco** identifica il Mistero divino, essendo al tempo stesso assenza e onnipotenza.