



S.A.S. SERVIZIO ASSISTENZA SALE
24123 - BERGAMO
Piazzale Sant'Antonio di Padova 8A
Tel. 035 320 828 – fax 035 320 843
sas@sas.bg.it – www.sas.bg.it

SETTIMANE della CULTURA edizione 2026

“La Vostra gioia sia piena” (Gv 15, 11)

Nascere ogni giorno, servire con amore, festeggiare la vita

NASCERE: Film proposti su nascita – Battesimo- rinascita di un singolo o di una comunità

PIUMA di Roan Johnson, Italia 2016, 94'

Ferro e Cate, 18 anni, devono preparare la maturità e fare un viaggio in Spagna e in Marocco, ma aspettano un bambino. I genitori, pieni di problemi, anziché sostenerli vanno in crisi.

COSA SARÀ di Francesco Bruni, Italia 2020, 96'

La vita di Bruno Salvati è in crisi: i suoi film non hanno successo, sua moglie sembra avere un altro. Un giorno, Quando scopre di avere la leucemia, inizia per tutti un percorso di rinascita.

NATA PER TE di Fabio Mollo, Italia 2023, 106'

Luca, single omosessuale e cattolico, vuole diventare padre affidatario della piccola Alba, abbandonata in ospedale perché down. Tratto dalla storia vera narrata nell'omonimo romanzo.

VERMIGLIO di Maura Delpero, Italia 2024, 120'

1944: il giovane soldato siciliano Pietro porta il compagno ferito, Attilio, a casa sua in montagna. Pietro è molto chiacchierato e resta in disparte, ma ben presto si innamora di Lucia.

FESTEGGIARE: Film proposti su feste liturgiche/popolari/patronali – feste in famiglia

IL MATRIMONIO DI ROSA di Icíar Bollaín, Spagna 2020, 99'

Alla soglia dei 45 anni, Rosa si accorge di aver vissuto sempre per gli altri e decide di cambiare radicalmente vita, prendendo in mano le redini del suo destino, con un impegno preciso.

GENITORI QUASI PERFETTI di Laura Chiossone, Italia 2019, 84'

La festa per gli 8 anni di Filippo diventa per la mamma Simona l'occasione per rivalutare e mettere in discussione le sue convinzioni, misurandosi con altri tipi di genitori.

THE HOLDOVERS di Alexander Payne, USA 2023, 124'

Insegnante scontroso costretto a trascorrere le vacanze di Natale con alcuni alunni sviluppa un'insolita relazione con un piantagrane intelligente e con la capocuoca della scuola.

GLI ANNI PIÙ BELLI di Gabriele Muccino, Italia 2020, 124'

Le speranze, le delusioni, i successi e i fallimenti di quattro amici dal 1980 ad oggi sono l'intreccio di una grande storia di amicizia e amore attraverso cui si raccontano anche l'Italia e gli italiani.

SERVIRE: Film proposti su forme di servizio vissute nella comunità – luoghi di servizio alla conoscenza – servizio come stili di vita (temi dell'ecologia integrale)

MARIA MONTESSORI – LA NOUVELLE FEMME di Léa Todorov, Francia 2023, 96'

Roma, inizio '900: cortigiana parigina con figlia disabile incontra Maria Montessori. Uniranno le forze per creare un luogo accogliente per bambini in difficoltà con metodi innovativi.

UN DIVANO A TUNISI di Manele Labidi, Francia/Tunisia 2020, 85'

Giovane psicoanalista di origini tunisine cresciuta a Parigi torna a Tunisi per aprire uno studio che piano piano, fra lo sconcerto dei parenti, si popolerà di personaggi nevrotici.

IL MALE NON ESISTE di Ryusuke Hamaguchi, Giappone 2024, 202'

In un villaggio vicino a Tokyo un'azienda vuole costruire un campeggio di lusso che rischia di rovinare l'equilibrio ecologico. Takumi e la figlioletta Hana si oppongono.

LA DONNA ELETTRICA di Benedikt Erlingsson, Islanda 2018, 97'

Armata di tutto punto, Halla compie azioni di sabotaggio contro le multinazionali che devastano l'Islanda. Quando adotta una bambina, dovrà riflettere sui propri comportamenti.

LUNANA – IL VILLAGGIO ALLA FINE DEL MONDO di Pawo Choyning Dorji, Bhutan 2019, 109'

Giovane insegnante intende lasciare il Bhutan per andare in Australia a fare il cantante. Per scarso rendimento viene inviato a completare l'incarico nella scuola più remota del mondo.